

# КОЛЛЕКЦИЯ **GOATSKIN** САФЬЯН

Коллекция **"Goatskin"** представляет собой вододисперсионную краску, которая при нанесении на стену специальным валиком позволяет получить рисунки, текстурой напоминающие старый пергамент, кожу или влажный шелк. Традиционный и вместе с тем оригинальный узор воспринимается визуально легко и без напряжения, даже будучи нанесенным на большие поверхности. **"Goatskin"** – прочное, износостойкое и долговечное покрытие. **"Goatskin"** гармонично сочетается с любым интерьером. Колеровка этой коллекции пигментными пастами (например, **«Symphony»** фирмы **"Тиккурила"**) дает возможность достичь практически любых оттенков и нюансов цвета. **"Goatskin"** – технологичный материал, позволяющий принимать гибкие творческие решения и воплощать в жизнь художественные идеи архитекторов, дизайнеров, проектировщиков и строителей. Как и все покрытия **"Fractalis"**, **"Goatskin"** – экологически чистый материал, разрешенный к применению в общественных и офисных зданиях, жилых помещениях, местах для отдыха и развлечений (барах, дискотеках, игровых центрах и т.п.).

## Инструкция по применению

### Условия при окраске

Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Оптимальная температура воздуха, поверхности и краски находится в диапазоне 10°-40°С. Не наносите покрытие на влажную поверхность, либо, если влажность поверхности превышает 15 %. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи,

плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней.

Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте пленкой потолок, пол, двери, окна, и т.п., чтобы предотвратить попадание на них краски.

### Подготовка поверхности

Для полного или частичного выравнивания бетонных и оштукатуренных, гипсовых, древесностружечных поверхностей рекомендуется использовать шпатлевки **"Presto LF"** или **"Presto LV"** (производство **"Тиккурила"**, Финляндия). Шпатлевки наносите шпателем, и после высыхания поверхность отшлифуйте. Пыль от шлифовки удалите тряпкой или пылесосом. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Получите предварительную консультацию у наших специалистов, если Вы планируете использовать иные материалы. В любом случае убедитесь в том, что

выбранная Вами шпатлевка обладает высокой адгезией к поверхности, минимальной усадкой и хорошим качеством заполнения трещин, впадин и других дефектов, а также совместима с используемым грунтовочным покрытием.

В качестве грунтовочного покрытия рекомендуется использовать акриловую краску **"Эко-Джокер"** (фирмы **"Тиккурила"**).

Всегда выбирайте цвет грунтовки так, чтобы он в определенной степени отличался от основного оттенка декоративного покрытия **"Fractalis"**.

### Расход материала

**1 Расход краски "Эко-Джокер"**, используемой в качестве грунтовки, во многом зависит от качества поверхности. В общем случае, по гладкой поверхности он колеблется в диапазоне 7-10 кв.м/л при однослойном нанесении.

Грунтовку рекомендуется наносить в 1-2 слоя.

**2 Расход декоративного покрытия "Goatskin"** 16 ± 10 % кв.м/л, в зависимости от качества подготовки поверхности.

**Время высыхания:** при +23°С и относительной влажности 50% время высыхания грунтовки (**"Эко-Джокер"**) от пыли 0,5 часа. Следующий слой грунтовки можно наносить через 1,5 - 2 часа.

Время высыхания покрытия **"Goatskin"**

до отлипа	– 4 - 6 часов,
для легкой нагрузки	– 24 часа,
до полной эксплуатации	– 7 - 10 дней.

Время сушки может меняться в зависимости от температуры окружающей среды и влажности.

### Износостойкость

Выдерживает 2000 циклов прохода щеткой.

### Огнестойкость

Хорошая; не участвует в распространении огня.

### Срок хранения

24 месяца с момента изготовления, при условии хранения в закрытой таре при температуре от 5° до 40°С.



Компания **ФК-Дизайн**

119049, Москва  
ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1  
Тел./факс: (095) 785-0565  
E-mail: info@fkdesign.ru

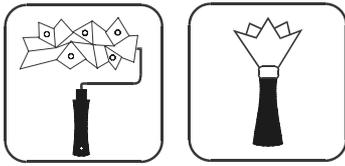
Мы рады  
помочь Вам!

www.fkdesign.ru

## ВНИМАНИЕ!

Не добавляйте к декоративному покрытию растворители, разбавители, масла, колоранты или другие краски на растворителях. Храните вместе банки с материалом, используемым для одного и того же объекта. Хранить и транспортировать при температуре не ниже + 5°C.

## Оборудование и инструменты



Для получения уникального эффекта, свойственного коллекции **"Goatskin"**, используйте валик **"Goatskin"** специальной конструкции.

Для обработки углов и труднодоступных мест помещения применяйте угловую кисть **"Goatskin"** особого вида, создающую рисунок, подобный тому, который образуется при нанесении валиком **"Goatskin"**.

Для базисного нанесения декоративной краски **"Goatskin"** на поверхность используйте обычную кисть макловицу или обычный коротковорсовый валик. Сразу же после окончания работы промывайте инструменты водой.

## Методика нанесения материала

Прежде чем начать работу еще раз убедитесь в том, что грунтовочный слой полностью высох, а его цвет в определенной степени отличается от основного, выбранного Вами, оттенка декоративного покрытия. Это очень важно для достижения уникального декоративного эффекта **"Goatskin"**.



2

Добавьте 20% воды в краску и перемешайте

1 Перед нанесением покрытия вдоль верхнего края стены проклейте участок ( шириной примерно 3 см ) малярной бумагой.

2 Перед применением материала, добавьте в него **20% воды** с целью получения нужной консистенции краски **"Goatskin"**. Тщательно перемешайте материал.

3 Слегка увлажните водой валик **"Goatskin"**.

4 Простым валиком нанесите материал, например, на лист бумаги.

5 Прокатайте валиком **"Goatskin"** нанесенную на бумагу краску, слегка смочив таким образом лепестки валика.

6 В процессе работы чаще очищайте валик **"Goatskin"**, прокатывая его по чистому листу бумаги либо с помощью тряпки, с целью избежать скопления на нем лишнего материала.

7 Для того чтобы избежать капель и клякс на только что покрашенных поверхностях, необходимо соблюдать порядок окраски частей стен. Всегда начинайте нанесение краски с верхнего угла стены. Для достижения однородности рисунка декоративного покрытия, окраску производите, нанося материал участками. Лучшей и более однородной стыковки полос можно достичь, соблюдая предложенную технологию:

1) обычным валиком нанесите краску **"Goatskin"** на участок шириной 120 см

2) раскатайте краску валиком **"Goatskin"** на участке 100 см, оставляя 20 см материала не декорированным

3) нанесите очередной слой краски **"Goatskin"** обычным валиком на соседний участок, шириной 120 см

4) раскатайте краску валиком **"Goatskin"** на участке 120 см, учитывая 20 см, оставшиеся от предыдущего участка

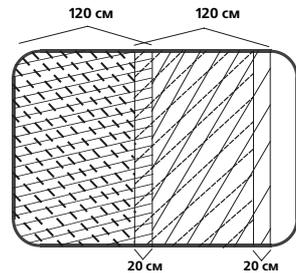
5) и т.д.

Для сохранения равномерности узора на всей плоскости окрашиваемой поверхности избегайте перекрывания рисунков двух соседних участков, в особенности в местах стыка.

8 На протяжении всего процесса нанесения материала не следует сильно прижимать валик **"Goatskin"** к поверхности; движения должны быть легкими. Слишком большое усилие приводит к тому, что материал либо удаляется с поверхности, либо отжимается к краям валика **"Goatskin"**.



3



7

— Нанесение обычным валиком  
- - - Нанесение валиком "Goatskin"

## Нанесение на поверхность коллекции "Goatskin"

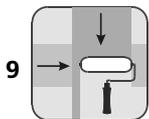
9 Нанесите краску **"Goatskin"** на поверхность обычным валиком в произвольных направлениях. Главная цель данного этапа - добиться равномерного распределения материала.

10 Сразу после нанесения материала на участок поверхности, раскатайте его валиком **"Goatskin"** сначала в горизонтальных, затем в вертикальных направлениях и, наконец, в произвольных, преимущественно в диагональных направлениях, пересекая нанесенные до этого горизонтальные и вертикальные полосы.

Варьируя количество проходов валиком **"Goatskin"** возможно достигать нужного контраста декоративного покрытия: меньше проходов валиком **"Goatskin"** - сильней контраст, и наоборот.

11 Углы помещений, кромки и недоступные для валика места обработайте указанной выше специальной кистью **"Goatskin"**, позволяющей воспроизводить рисунок коллекции **"Goatskin"**.

Опыт показывает, что наилучших результатов можно добиться при работе вдвоем. Если один из мастеров наносит покрытие обычными кистью или валиком, а второй обрабатывает поверхность валиком специальной конструкции, то это в значительной степени гарантирует равномерность нанесения покрытия по всей плоскости поверхности. В процессе работы рекомендуется время от времени отходить назад, чтобы удостовериться в равномерности нанесения рисунка.



9



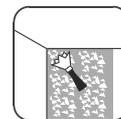
10



10



10



11



Компания ФК-Дизайн

119049, Москва

ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1

Тел./факс: (095) 785-0565

E-mail: info@fkdesign.ru

Мы рады  
помочь Вам!

www.fkdesign.ru